

Programme de la journée scientifique

9h 30 | Accueil des participants autour d'un café

10h00 | Allocutions inaugurales

1^{re} session : présidence d'Isabelle Boehm (Université Lyon 2)

Le poète et l'épigramme : introduction

10h30 | Christophe Cusset, « La poétesse et l'épigramme : les voix féminines de Nossis et d'Anyté ».

11h00 | Eleonora Santin, « La signature de poète dans les épigrammes grecques sur pierre. Peut-on encore parler d'une tradition épigraphique anonyme ? »

11h30 | Discussion autour des communications

11h45 | Hamidou Richer, « Les épigrammes bucoliques de Méléagre de Gadara »

12h15 | Doris Meyer, « Le poète et le deuil. Emotions publiques et privées dans l'épigramme grecque littéraire »

12h45 | Discussion autour des communications

13h00 | Déjeuner au restaurant de l'ENS

2^e session : présidence de Bruno Bureau (Université Lyon 3)

14h30 | Marcello Nobili, « L'originalità del libro XII di Marziale: summa di trent anni di carriera o collettore di auto-imitazioni? »

15h00 | Etienne Wolff, « Le discours des poètes de l'Anthologie latine d'époque vandale sur leur production épigrammatique »

15h 30 | Discussion autour des communications

15h45 | pause café

16h30 | Nina Mindt, « Martials epigrammatischer Kanon »

17h00 | Benjamin Goldlust, « La figure et les postures du poète dans les *Epigrammes* de Naucellius (*Epigr. Bob. 2-9*) »

17h30 | Discussion autour des communications

18h30 | Départ pour le centre ville (métro)

Vers 19h00 | Réception à la Mairie de Lyon (*sous réserve*)

Vers 20h30 | Dîner (*optionnel*) : restaurant Vatel

Table des matières

Introduction.....	7
Christophe Cusset : La poétesse et l'épigramme : les voix féminines d'Anyté et de Nossis.	9
Doris Meyer : Le poète et le deuil : Émotions littéraires dans l'épigramme grecque de l'époque hellénistique à l'Antiquité tardive	23
Hamidou Richer : L'Alexis de Méléagre est-il l'Alexis de Virgile ? Lecture d'une séquence de l' <i>Anthologie Palatine</i> (XII.123-128).....	51
Nina Mindt : Poets and epigram: Martial's 'epigrammatic canon'	69
Etienne Wolff : Le discours des poètes de l' <i>Anthologie latine</i> d'époque vandale sur leur production épigrammatique.....	81
Programme de la journée scientifique	98
Table des matières.....	101